# Call for Artists - Libya 2030 Perspectives

### A Publication on Participation, Inclusion, and Pathways to Change by Libyan Youth

As part of the Libya 2030 project, we are inviting young artists, illustrators, and creative minds from across Libya to contribute to our upcoming publication Libya 2030 Perspectives.

The publication will feature essays, prototypes, and visions from young Libyans, alongside artworks that reflect their hopes, challenges, and ideas for a more inclusive and democratic future. Selected artworks will be published in the digital and printed edition, and presented at the event in Tripoli in December more information will be shared soon.

# What we are looking for:

- Visual artworks (illustrations, drawings, comics, photography, digital art, etc.)
- Works that engage with themes of youth, participation, inclusion, democracy, empowerment, and Libya's future
  - Submissions that are original, respectful, and suitable for a wide audience

#### Guidelines:

- Format: High-resolution digital files (JPEG/PNG/PDF)
- Language: Visual, but titles or short descriptions can be in Arabic or English
- Deadline: 15 October 2025
- Submission: Please send your work to <u>submission@libyschegemeinde.org</u>

Selected artists will receive a symbolic honorarium, publication of their work in Libya 2030 Perspectives, and visibility at our December event.

## نداء للمبدعين والفنانين - منظورات ليبيا 2030

منشور حول المشاركة، الشمولية، وطرق التغيير بقيادة الشباب الليبي

ضمن مشروع ليبيا 2030، ندعو الشباب المبدعين – من رسامين، ومصممين، ومصورين، وفناني الكوميك والفن . .الرقمي – للمساهمة بأعمالهم الفنية في منشورنا القادم منظور ليبيا 2030

سيضم المنشور مقالات وأفكارًا ونماذج أولية من الشباب الليبي، إلى جانب أعمال فنية تعبّر عن آمالهم وتحدياتهم ورؤيتهم لمستقبل أكثر ديمقر اطية وشمولية. ستُنشر الأعمال المختارة في النسخة الرقمية والمطبوعة، كما ستُعرض في . حفل ختامي من ليبيا 2030 في طرابلس

#### ما نبحث عنه:

- أعمال بصرية (رسومات، لوحات، صور فوتوغرافية، كوميكس، فن رقمي، إلخ)
- أعمال تتناول قضايا الشباب، المشاركة، الشمولية، الديمقر اطية، التمكين، ومستقبل ليبيا
  - أعمال أصلية، محترمة، وتناسب جمهورًا واسعًا

## :الشروط

- (JPEG/PNG/PDF) الصيغة: ملفات رقمية عالية الجودة •
- اللغة: العمل بصري، لكن يمكن إضافة عنوان أو وصف قصير بالعربية أو الإنجليزية
  - آخر موعد للتقديم: 15 أكتوبر 2025 •
- submissiom@libyschegemeinde.org التقديم: يُرجى إرسال أعمالكم إلى •

سيحصل الفنانون المختارون على مكافأة رمزية، ونشر أعمالهم في منظور ليبيا 2030، وعرضها في فعالية ديسمبر بطرابلس